



AZ ÉN
KIS
FALUM

»Az Őrség

Nagy szó, ha egy gyüttment is megváltoztathatja egy falu életét. Márpedig ez sikerült Szarvas Józsefnek, akit hazavittünk az Őrségbe, Viszákra.

az én sorsom«

Ebben az udvari kemencében szoktak főzni az asszonyok, ha rendezvény van



Egy kirándulása során lett szerelmes az Őrségbe, és addig nem nyugodott, míg hozzá nem jutott Viszákra a házikóhoz, amelyhez gyönyörű porta és festői gyümölcsös tartozik. Ha pedig már ott volt, nemcsak felújította leendő otthonát, hanem azon is elgondolkozott, mi funkciója lehetne, ami nemcsak kényelmes, nyugodt, élhető és szemet gyönyörködtető, hanem a háromszázas lélekszámú Viszák lakóinak

is hasznára válik. Szarvas József házának udvarán állt egy romos pajta – hála a tervnek, amelyet Kaszás Attilával álmodtak meg annak idején, ma már Pajtaszínház és Galéria van ott, amely sok-sok rendezvénynek, előadásnak, közösségi estnek ad otthont, a helyiek és a kirándulók nagy örömeire.

ŐRZI BARÁTJA emléket

„Egyrészt nagyon jól érzem itt magam, másrészt jó érzés, hogy szerepem lehet a viszák kulturális élet alakulásában. De ami talán ennél is fontosabb: barátom és kollégám emléke előtt is tisztelgek azzal, hogy valóra váltottam a közös álmunkat” – meséli a színmű-



Nagyon büszke
a kemencéjére,
a korhű berendezésre

A Kaszás Attila-
emlékmű
az épület díszé



»Falubeliek
segítettek a
felújításban«



HÁZI PÁLINKÁT főznek

„Amikor itt rendezvény van, jön Bözsike, Évike, Melinda, és örömmel főznek a kemencében – mondja a színész. – Játsszunk, zenélünk, énekelünk, eszünk-iszunk, jól érezzük magunkat, egyszóval elindult itt egyféle közösségi élet. Úgy

érezem, ma már a falubeliek is látnak ebben lehetőségeket, bíznak abban, hogy összefogással rengeteg dologra képesek vagyunk.” Többek között arra is, hogy a Tündérkert létrejöttével nemrégiben új nevezetességet avatott Viszák. Kovács Gyula, a helyi erdőész és Szarvas József közös ötlete volt egy olyan kert, amely valamennyi gyümölcsfajta megőrzését

vész, miközben az udvaron sétálgatunk, a hihetetlen zamatot gyümölcsöket ontó fák között. A Pajtaszínház gangján rögtön feltűnik a Kaszás Attilát ábrázoló dombormű, a levegőben pedig igazi, friss, zöld illat száll, amely a frissen vágott fa illatával keveredik.

„Deszkákat szárítunk itt, amit majd később felhasználunk, azoknak van ilyen szaga – mondja mosolyogva. – Itt minden lélegzik, él, akkor is, ha épp nem vagyok a faluban: Évike, a szomszédasszony almát, körte aszal az udvari kemencében, Bözsi néni pedig már főzi nekünk a húsvest, abból a húsból, amit a fagyasztóban talált. Itt minden a kölcsönös segítségnyújtás elvén működik, imádom a vidéki életnek ezt a még mindig meglévő sajátosságát. Ha Pesten játszom vagy forgatok, kedves szomszédasszonyom, Évike mutatja meg a vendégeknek a színházat vagy az épp aktuális kiállításunkat, de már a porta is turisztikai érték, hála Pungor Robi barátomnak: hagyományos, őrségi

épület nagy telekkel, rengeteg gyümölcsfával, és hátul egy kis patakkal. Nagyon szeretek itt élni. Sok évvel ezelőtt öt perc alatt döntöttem arról, hogy megveszem ezt a házat, hihetetlen örömet éreztem, amikor megkaptam a kulcsát.” Jóska azt meséli, nem volt könnyű beilleszkedni a falu életébe:

megérkezett ez a gyűttment, a pesti színész, aki összehordott mindenféle ötletet az itt lakóknak, akik nehezen hajlottak a változtatásokra. Végül aztán az új polgármester állt mellé, és segített abban, hogy az álom valóra válhasson. A Pajtaszínház 2007-ben nyitotta meg a kapuit, és azóta is a falu büszkesége.

ami csak előfordul a kistérség fái. „A polgármester segítségével területhez jutottunk, és elkezdtük a fák oltását, ültetését – mesél Jóska, miközben áthaladunk a Tündérkerthez vezető mesés híd, amit a műegyetem hallgatói építettek a falunak. – Minden itt növekvő gyümölcsfácskának egy-egy környékbeli gyerek a gondnoka, és minden évben annyit ültetünk, ahány baba napvilá-



A környékbeli gyümölcsökből
Gyula barátja főzi a legjobb
pálinkát



Már érik
az alma
a Tündér-
kertben

Az új híd
vezet át
a Tündérkertbe



AZ ÉN
KIS
FALUM

»Ne legyen
szitokszó, hogy
paraszt!«

A szomszéd lovai
is jó barátságban
vannak Jóskaival



Bözsi néni
főztjének nem
lehet ellenállni

got lát Viszákon. Már száznál is több gyümölcsfánk van, és némelyik már terem! Gyula barátom pedig a környéken fellelhető körtéből és szilvából isteni pálinkát főz a hagyományörző pálinkafőzőjében, a közeli Pórszombaton. Gyakran talál ki új dolgokat, a barátaimmal pedig örömmel megyünk kóstolóra, és nagyon jókat beszélgetünk a szabadban, a kényelmes rönkpadokon.”

Pórszombaton meglátogattuk Gyulát és pálinkáit – sajnáltuk is, hogy autóval indultunk, igaz, már az illatok is bódítóak voltak.

»ITT NEM a pénz diktál«

Kora délután érkezünk Bözsi nénihez, aki húsvéssal, káposztás tésztával és friss kávéval, házi tejjel kedveskedik a színésznek, akinek nagy tiszteleje.

„Minden rendezvényen ott a helyem, amit a Művész úrék szerveznek – jelenti ki határozottan. – Nagyon jó, hogy nekik köszönhetően felpozdult az élet, egyre többen keresik fel a falunkat. Egyszer itt volt az Üvegtigris teljes csapata

ÉRDEKESSEGEK:

- ◆ Pórszombaton körteecet is készül, amit Jóska szódával és mézzel üdítőként iszik.
- ◆ Legközelebb szeptember 8-án lesz rendezvény a Pajtaszínházban a Magyar Dal napja alkalmából. Lesz közös éneklés, öröme, evés, ivás, dinom-dánom.
- ◆ Szarvas József nem vezet autót, általában vonattal és stoppal érkezik Viszákra.

nem tud sokáig boldog lenni az Őrség közelsége nélkül. „Vidéki gyerek vagyok, ugyan megbarátkoztam a főváros lüktetésével, de időről időre szükségem van a természet közelségére ahhoz, hogy léleklében kiegyensúlyozott legyek. Élvezem, hogy itt az életem lelassul, hogy más dolgok fontosak, hogy itt nem a pénz diktál, hanem a becsülettel elvégzett munka az, ami valós érték. Hiszen ez adja a termést. Kívánom, hogy a paraszt kifejezés ne legyen szitokszó, és hogy minél többen ráébredjenek, micsoda kincs a föld, az eső, a napfény, a természet maga. Ez az, ami ellenállhatatlanul ide vonzott engem, és a sorsom-má lett az évek során.”

SZUROVE CZ KITTI

Évike vigyáz
Jóska
birodalmára,
amikor a színész
nincs a faluban

